

1. Пояснительная записка

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» введен в учебный процесс общеобразовательных школ на основе поручения Президента России от 2 августа 2009 г. и Распоряжения Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г.

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р, утверждающего план мероприятий по введению с 2012/2013 учебного года во всех субъектах РФ комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики», устанавливается норма об обязательном изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе в объеме 34 учебных часов (1 учебный час в неделю) с 1 сентября 2012 года.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики», изучается на переходной стадии от начального общего образования к основному. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный предмет дополняет обществоведческие, нравственные аспекты предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение», с которым знакомятся учащиеся начальной школы. С другой — этот предмет предваряет начинающееся изучение в 5 классе предметов «История», «Литература». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Основная концептуальная идея курса, ее особенности и соответствие целям и задачам ФГОС НОО

Образование в границах комплексного учебного курса направлено на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Основные культурологические понятия учебного курса - «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)», «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основное содержание всех модулей курса.

Основной принцип, заложенный в содержании курса - общность в многообразии, «многоединство», «поликультурность» — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность как нашей страны, так и современного мира. Общая духовная основа многонационального народа России — формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель, определенную Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования, а также Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;
- педагогического согласования системы базовых национальных ценностей, лежащей в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, история, литература и др.);
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Освоение школьниками учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс обеспечивает:

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

Изучение Основ религиозных культур и светской этики направлено на достижение следующих **целей:**

Общая педагогическая цель – воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России (закреплена ФГОС).

Цель предмета - формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Курс ОРКСЭ направлен на:

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

2.Общая характеристика учебного предмета

Одной из задач курса духовно-нравственной культуры должно быть развитие у младших школьников *эстетической восприимчивости*, которая является не только индивидуальным, но, во многом, общественным чувством. Именно эстетическая восприимчивость позволяет человеку проявлять уважение к культуре разных народов, вероисповеданий, эпох; отделять нравственное от безнравственного; понять, что многогранная русская культура возникла на предшествующем тысячелетнем опыте, что современная литература, живопись, архитектура и музыка (даже самого модернистского направления) не может существовать без культуры прошлого. В этой связи хотелось бы особо подчеркнуть мысль Д.С. Лихачева о том, что воспитание эстетической восприимчивости к прошлому не есть отрешение от современности. В этом случае «... это и обеднение себя, это и неуважение к древнерусской культуре, которая сама бала обращена в будущее, искала осуществления своих идеалов не только непосредственно в настоящем, но и в отдаленном будущем. Было бы бессмысленно стремиться в прошлое, когда это прошлое само устремлялось в будущее. Обращение к культуре прошлого - это не измена своей культуре, а дополнение и обогащение ее».

Развитие общества объективно предполагает диалог различных культур, построенный на взаимодействии и взаимоуважении. Общее будущее людей, живущих на Земле, связано с осознанием самоценности каждой нации, с уважением к различным верованиям и традициям народа.

Представители разных конфессий выступают категорически против «механического смешения Православия с иными религиями и конфессиями. Это было бы не только кощунственно, но и грозило бы нам утратой религиозной идентичности...» - пишет Патриарх Кирилл. Деятели церкви против и формализованного однобокого представления о причастности к религиозному мышлению, которые выступают во внешних атрибутах («псевдоправославной одежде», ограничению общения с другими людьми и пр.). По этому поводу Патриарх Кирилл пишет: «Это пародия на Церковь, дурновкусие. Насаждая фольклорное, музейное, костюмированное Православие, мы тем самым словно сигнализируем обществу и человеку о том, что наша вера якобы не имеет никакого отношения к современной жизни. А между тем место Православия – на стремнине жизни и в сокровенном обиталище наших чувств».

Структура предмета ОРКСЭ

Комплексный учебный предмет состоит из 6 модулей:

- 1)основы православной культуры,
- 2)основы исламской культуры,
- 3)основы буддийской культуры,
- 4)основы иудейской культуры,
- 5)основы мировых религиозных культур,
- 6)основы светской этики.

Все модули предмета соединяются 4 общими тематическими **блоками**:

1. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества;
- 2.Основы традиционных религий и светской этики;

3. Традиционные религии и этика в России;
4. Духовные традиции многонационального народа России.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

В базисном учебном плане школы в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р на обязательное изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выделено в 4 классе - 34 часа.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

- Основа всех человеческих ценностей - нравственность. Мы живем в государстве с древней историей и многовековыми традициями. Наше общество пережило самые разные по эмоциональному накалу и влиянию на личность периоды развития, в том числе и период отторжения от исторических корней, резкого отрицания права личности на поиск истины в религиозной вере.
- В целях консолидации сил общества для его процветания и развития, формирования индивидуальной нравственной культуры человека, ознакомления с духовными ценностями народа было принято решение об обновлении предметных областей государственного стандарта начального общего образования и введении новой предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
- Уже в далекой древности люди понимали, что нравственность — это «наука о соглашениях, придуманных людьми для того, чтобы совместно жить наиболее счастливым образом» (К. Гельвеций), что «мораль в известном смысле напоминает грамматику. Можно знать правила, но писать безграмотно» (Френе), что «нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро (И.Г. Песталоцци), и, конечно, «главное условие нравственности — желание стать нравственным» (Сенека).
- Сегодня нравственный аргумент становится главным в диалоге с подрастающим поколением. «Если нравственность уходит из жизни общества, то оно превращается в волчью стаю, в банку со скорпионами, и людям ничто не препятствует уничтожать друг друга. Никакие юридические законы не возместят утрату обществом и человеком нравственного начала» - эта мысль принадлежит Патриарху Кириллу, который заботится о будущем нашей страны не только как представитель Русской Православной Церкви, но и общественный деятель, гуманист, заботящийся о формировании нравственной составляющей человеческого существования. Именно Кирилл, будучи митрополитом Смоленским и Калининградским, вышел с обоснованным предложением к Президенту РФ о введении в учебные планы общеобразовательных школ курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
- В Конституции РФ закреплено признание конфессионального многообразия российского общества и уважение к людям любой веры. Исходя из этого, запрещается установление обязательной или государственной религии, гарантированы свобода совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их отношения к религии и религиозных взглядов. Это должно стать принципом организации, отбора содержания и методов ознакомления с религиями в условиях общеобразовательных учебных заведений.
- В частности, религиозная часть российского общества имеет право на реализацию своих специфических образовательных потребностей, а государство с уважением относится к этим потребностям и обеспечивает их удовлетворение при соблюдении законных интересов и прав нерелигиозной части общества и общегосударственных интересов. Указанные потребности заключаются в систематическом изучении детьми (чьи семьи считают себя последователями определенных религий) истории и культуры конкретной религии или всех основных религий, ознакомлении с отдельными религиозными обычаями, ставшими традиционными. То есть разговор идет о **культурообразующем** содержании духовно-нравственного воспитания как неотъемлемой части исторического и культурного наследия российского общества. В нашем понимании, «Основы духовно-нравственной культуры народов России» отражают не религиозное, а этическое, культурологическое содержание, ориентированное на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. То есть разговор идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Реализация целевых установок учебника — ориентация на личностные, метапредметные и предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

5.1. Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС формируют:

1. *Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.*

С этой целью каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена: иллюстративным материалом в полной мере отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебное содержание раскрывается на материале отечественной истории. Например, в учебнике «Основы исламской культуры», урок 21 «Нравственные ценности ислама» сказано: «Важнейшим моральным качеством человека является любовь к родной стране. Любовь к Родине — это забота людей о том, чтобы улучшить жизнь на своей земле, сохранить родную природу. Тот, кто любит свою Родину, никогда не причинит ей вреда, будет жить и

трудится так, чтобы всем соотечественникам жилось лучше. Он не покинет страну в беде». Далее приводятся примеры патриотического поведения мусульман в Отечественных войнах 1812 г. и 1941—1945 гг.

2. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.

Достигается за счет того, что в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у учащихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России. Например, уроки 18 в учебниках «Основы православной культуры» и «Основы исламской культуры» называются соответственно: «Православие в России» и «Ислам в России».

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний.

Содержание всех учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания обучающимся основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. В качестве примера приведем фрагмент текста уроков 20—21 из учебника «Основы буддийской культуры»: «Для буддистов очень важно выработать в себе внутреннюю дисциплину... Если буддист хочет жить в ладу с самим собой, а также быть полезным для других, он должен стремиться развить в себе шесть совершенств: щедрость, нравственность, терпение, усердие, медитацию и мудрость». В содержании учебников представлены специальные уроки: «Свобода и ответственность» (№ 10 «Основы светской этики»), «Долг, свобода, ответственность, труд» (№ 29 «Основы мировых религиозных культур»).

4. Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.

Содержание каждого урока в каждом из 6 учебников раскрывает определенные ценности, или направляет обучающихся на их дополнительное осмысление (уроки 16-17).

5. Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

С этой целью в учебниках предусмотрены специальные уроки: «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь» (№ 29 «Основы мировых религиозных культур»), «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь» (№ 21 «Основы иудейской культуры»), «Нравственные ценности ислама: дружба, гостеприимство» (№ 21 «Основы исламской культуры»), «Добро и зло в православной традиции» (№ 9 «Основы православной культуры») и многие другие.

6. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

В содержании всех учебников особое место занимает тема семьи, старших и младших. Она раскрывается в уроках «Христианская семья и ее ценности» (№ 29 «Основы православной культуры»), «Ценности семейной жизни в иудейской традиции» (№ 28—29 «Основы иудейской культуры»), «Семья в исламе», «Нравственные основы семьи в исламе», «Нравственные ценности ислама:

дружба, гостеприимство» (№ 19, 20, 22 «Основы исламской культуры»), «Любовь к человеку и ценность жизни», «Ненасилие и доброта» (№ 11—10 «Основы буддийской культуры») и многие другие.

7. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников. Она специально раскрывается в уроках: «Ценность образования и польза учения в исламе» (№ 25-26 «Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№ 13 «Основы буддийской культуры»), «Христианская этика. Добродетели и страсти. Отношение к труду» (№ 12 «Основы православной культуры») и др. Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к духовным ценностям - важнейшая задача всех моделей комплексного курса, решаемая по ходу всего учебно-воспитательного процесса.

5.2. Метапредметные результаты, согласно требованиям ФГОС, формируют:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления.

Осознание общей цели учебной деятельности, формирование мотивации к изучению избранного модуля в рамках курс «Основы религиозных культур и светской этики» происходит уже на первом уроке «Россия - наша Родина». Здесь обучающиеся получают представление о том, зачем им лично нужен этот учебный предмет. Общая цель учебной деятельности — приобщение к определенной духовной, культурной традиции конкретизируется на каждом уроке посредством формулировки задач урока. Например, в рубрике «Вы узнаете» на первом уроке формулируются вопросы: «Что такое духовный мир человека?», «Что такое культурные традиции и для чего они существуют?».

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности и находить средства ее реализации развивается также в системе заданий, предусмотренных в каждом уроке. Так, после первого урока обучающиеся получают следующие домашние задания: «Посоветуйтесь с родителями, взрослыми и назовите несколько традиций, принятых в вашей семье», «Какие ценности лежат в основе традиций вашей семьи?». Эти задания школьники выполняют самостоятельно и при участии родителей и других значимых взрослых. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация перед началом каждого урока — реализация поставленных задач в содержании урока — творческие домашние задания, характерна для всех уроков.

2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности.

Содержание и методический аппарат каждого учебника дополняет электронное приложение. В нем для каждого урока разработана система, позволяющая учащемуся самостоятельно получать дополнительную информацию, комбинировать ее определенным образом, усваивать ее в игровой форме, самостоятельно контролировать и оценивать собственные учебные действия и уровень усвоения материала.

3. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.

В дополнении к поурочным учебным заданиям (уроки 16-17) предусмотрены самостоятельные творческие работы учащихся. Особенность их выполнения в том, что поиск новых знаний осуществляется учащимися не только в книгах и Интернете, но, главным образом, посредством актуализации жизненного, нравственного, социального опыта родителей и других значимых взрослых. Умение осуществлять информационный поиск развивается в диалоге, коммуникации старших и младших, сверстников между собой. Получаемая обучающимися информация, и сам способ ее получения имеют выраженное антропологическое, нравственно-ориентированное измерение. Например, урок 23 в учебнике «Основы исламской культуры» содержит задание: «С помощью старших подготовьте рассказ о какой-нибудь многодетной семье. Выясните, что требуют в первую очередь родители от детей. Как распределяются обязанности между членами семьи».

4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.

Целостное педагогическое пространство учебников складывается из текстов, различных по стилю и языку: научных, художественных, религиозных, исторических и др. Овладения навыками смыслового чтения осуществляется в процессе диалога разных текстов, их смысловой «переклички», перевода одного текста на язык другого. Например, в учебнике «Основы православной культуры», на уроке 17 обучающимся предлагается задание: Как соотносятся понятия «душа», «совесть», «покаяние»? Почему в православной культуре это ключевые понятия? Создайте небольшую инсценировку, чтобы проиллюстрировать свое понимание. При выполнении данного задания осуществляется перевод содержания религиозных текстов и понятий на художественный язык, язык образов, действий, что обеспечивает приращение смыслов. Урок 21 в учебнике «Основы исламской культуры» содержит следующее задание: «Попробуйте объяснить на примерах смысл поговорки «С хорошим другом горы свернешь, с плохим другом горы хлебнешь».

5. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь собственную; излагать мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Все учебники содержат развернутую систему творческих заданий по каждому уроку, а также уроки 16—17 «Творческие работы учащихся». Система вопросов и творческих работ предполагает активный поиск обучающимися новой информации, а также содержательный диалог с родителями и другими взрослыми. Программой комплексного курса предусмотрено проведение (урок 31—34) презентаций творческих работ учащихся, изучавших определенный модуль, перед своими одноклассниками, изучавшими другие модули, что позволит ознакомить школьников со всеми духовными и культурными традициями.

В учебниках предусмотрены задания, не предполагающие однозначного ответа, ориентированные на понимание различных точек зрения. Например, учебник «Основы исламской культуры», урок 21 содержит задание: «Обсудите в классе такую ситуацию: взрослым не нравится твой друг, они запрещают вам общаться. Как поступить? Ведь неправильно не слушать взрослых, но и дружбу не предают».

6. Определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Решение этих задач обеспечиваются следующими методическими формами и приемами:
- разные учебники имеют общие 1 и 30 уроки, в которых выражена задача каждого модуля - приобщение к традициям многонационального народа России;
- большая система творческих заданий, обеспечивающая деятельностный, развивающий характер обучения, коллективную работу обучающихся, старших и младших;
- организация школьно-семейного праздника «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», завершающего изучение комплексного курса.

5.3. Предметные результаты, согласно требованиям ФГОС, формируют:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Достижение этих результатов обеспечивается всем содержанием учебников, их методической структурой, единством учебной и внеучебной деятельности.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Россия — многонациональная держава

Родина — место, где человек родился, живет, где жили его предки. Россия — наша Родина. Россия объединила более ста разных народов: больших и малых. РФ — братский союз свободных народов. Конституция — закон, охраняющий их права на территорию, язык, культуру, религию. Русский язык — государственный язык России. История объединения славянских и неславянских земель (общее представление). Север, Поволжье, Забайкалье, Сибирь. Жизнь и быт народов, населяющих Россию. Дружественные отношения разных народов России. Исторические примеры дружбы людей разных национальностей и уровня культуры (В.К. Арсеньев и Д. Узала; декабристы и представители народов Сибири). Защита Отечества — долг гражданина, не зависящий от его национальности, вероисповедания. Великая Отечественная война — пример выполнения долга граждан России разных национальностей. Подвиги воинов — представителей разных народов.

2. Многообразие культур народов России

Культура каждого народа неповторима. Культурные традиции разных народов РФ: особенности жилища, одежды, питания. Известные писатели, деятели искусства — представители разных народов. Культура народа, рожденная религией. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Главные внешние особенности разных вероисповеданий (храм, служба, атрибуты).

Народные и религиозные праздники разных народов России: Рождество, Масленица, Пасха; Курбан-байрам, День рождения пророка, Навруз; Шабат, Пурим; Весак, Цаган Сар. Традиции, связанные с народными и религиозными праздниками.

3. Что объединяет разные народы

Правила поведения в обществе, их возникновение. Становление общечеловеческих ценностей: что относится к общечеловеческим законам нравственности. Доброта, справедливость, честность, почитание родителей, щедрость, преданность, терпимость — общечеловеческие нравственные ценности. Независимость нравственных правил поведения от национальности, вероисповедания.

Примеры следования общечеловеческим ценностям в реальной жизни: сестра милосердия; опыты ученых над собой; Кирилл Белозерский, С. Саровский, Ксения Петербургская и др. Следование общечеловеческим ценностям в представлениях разных религий (Иисус Христос; Георгий Победоносец; Авраам; пророк Мухаммед; апостол Павел; Будда).

Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов (пословицы, сказки, легенды), в светской и религиозной художественной литературе, произведениях живописи. Последствия несоблюдения нравственных ценностей, грехопадение (Каин и Авель; История блудного сына).

4. Расширение кругозора школьника

Исторические сведения о жизни и быте народов, населяющих Россию: как возникло многонациональное российское государство (общее представление). Славянские и неславянские племена на территории Руси, присоединение к России народов Севера, Поволжья, Прибайкалья, Сибири.

Дополнительные сведения о традиционных религиях России. Икона — символ православия, знак благословения верующих на благие дела. Роль «красного угла» в русском доме.

Исторические и архитектурные памятники разных религий. Монастыри — центры духовной культуры и просвещения. Иерусалим, «Стена плача»; пагоды. Легенды, притчи о рождении Будды; о рождении пророка Мухаммеда, полумесяце — символе ислама.

«Юности честное зерцало...» — книга о воспитании нравственных качеств растущего человека.

5. Проектная деятельность

При преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценки. Оценка результатов образования детей по модулям предусмотрена в основном в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

Примерные темы итоговых проектных работ: «Святые воины русской земли. Дмитрий Донской»; «Герои России. Имена героев ВОВ в названии улиц САО»; «Памятники религиозной культуры в моём городе»; «Блюда национальной кухни»; «С чего начинается Родина...»; «Чему учит книга «Домострой» XIV века», «Литературно-педагогический памятник XVIII века «Юности честное зерцало»; «Правила поведения, отраженные в народных сказках», «Чему учат пословицы и поговорки». Презентация на тему «Чести человек не кинет, хоть головушка сгинет». Проект-презентация «История религиозного праздника» «Уроки доброты»; «Христианское отношение к природе» и др. Темы, посвященные празднику «День славянской письменности и культуры». Сообщения-презентации (по выбору).

Формы продуктов проектов: Web-сайт, карта, видеофильм, выставка, газета, журнал, костюм, модель, коллекция, игра, мультимедийный продукт, музыкальное или художественное произведение, постановка, праздник, экскурсия, поход.

Формы защиты итоговых работ: игра, демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий, инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей, доклад, пресс-конференция, путешествие, экскурсия, ролевая игра, спектакль, соревнование, телепередача и т.д.

Особенности предметного содержания:

Соответствие содержания задачам духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Возможности для формирования базовых национальных ценностей.

Содержание учебников организовано таким образом, чтобы обеспечить духовно-нравственное развитие обучающихся посредством приобщения их к определенной отечественной традиции. Главной целью образовательного процесса в границах каждого модуля является воспитание личности гражданина России на основе избранной им духовной/культурной традиции. Базовые ценности, лежащие в основе содержания модулей: Россия, патриотизм, нравственность, духовность, традиционная религия.

Возможности для формирования УДД.

Обеспечиваются развивающим, творческим характером организации учебного содержания, включение в учебный процесс текстов различных стилей и жанров, единством теории и личного опыта обучающихся и их родителей, других взрослых.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;
- соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи;
- анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах. Сравнивать главную мысль реалистических, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя; описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи;
- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания
- известных личностей;
- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

Одной из задач реализации предмета является воспитание у школьников толерантности к традициям, укладу жизни других народов.

Первый и последний уроки курса ОРКСЭ (при изучении любого из 6 модулей) посвящен теме «Россия – наша Родина», в рамках которого ученик знакомится с такими понятиями, как «Отечество, культура и религия», а также делаются попытки их соотнести.

Последние три-четыре урока посвящаются защитах проектных работ, которые учащиеся составляют в течение года индивидуально или в группах. Все итоговые работы выполняются с учетом общих задач курса и с выходом на диалог культур и традиции многонационального народа России. Защита работ осуществляется на общеклассных или общешкольных мероприятиях. Независимо от того, какую религиозную культуру изучал школьник, в ходе мероприятия он знакомится и с другими культурами.

7. Тематика уроков комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа) по модулям

Основы православной культуры	Основы исламской культуры	Основы буддийской культуры	Основы иудейской культуры	Основы мировых религиозных культур	Основы светской этики
4 класс, четвертая четверть (17 часов)					
Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)					
Урок 1. Россия - наша Родина.					
Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часа)					
Урок 2. Введение в православную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.	Урок 2. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия	Урок 2. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия	Урок 2. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	Урок 2. Культура и религия	Урок 2. Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека.
Урок 3. Священное Писание.	Урок 3. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание.	Урок 3. Будда и его Учение	Урок 3. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля».	Урок 3. Культура и религия	Урок 3. Род и семья – источник нравственных отношений в истории человечества.
Урок 4. Священное Писание и Священное Предание.	Урок 4. Пророк Мухаммад – проповедническая миссия	Урок 4. Будда и его Учение	Урок 4. Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	Урок 4. Возникновение религий. Древнейшие верования	Урок 4. Ценность родства и семейные ценности
Урок 5. Во что верят православные христиане	Урок 5. Прекрасные качества Пророка Мухаммада.	Урок 5. Буддийский священный канон	Урок 5. Патриархи еврейского народа.	Урок 5. Возникновение религий. Религии мира и их основатели	Урок 5. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти.
Урок 6. Что говорит о	Урок 6	Урок 6.	Урок 6. Евреи в	Урок 6. Священные	Урок 6. Образцы

Боге и мире православная культура	Священный Коран и Сунна как источники нравственности	Буддийский священный канон	Египте: от Йосефа до Моше.	книги религий мира: Веды, Авеста. Трипитака,	нравственности в культурах разных народов
Урок 7. Что говорит о человеке православная культура	Урок 7. Общие принципы ислама и исламской этики.	Урок 7. Буддийская картина мира.	Урок 7. Исход из Египта.	Урок 7. Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран.	Урок 7. Нравственный образец богатыря
Урок 8. Христианское учение о спасении.	Урок 8 Столпы ислама и исламской этики.	Урок 8. Буддийская картина мира.	Урок 8. Получение Торы на горе Синай.	Урок 8. Хранители предания в религиях мира.	Урок 8. Дворянский кодекс чести
Урок 9. Добро и зло в православной традиции	Урок 9 Исполнение мусульманами своих обязанностей.	Урок 9. Добро и зло	Урок 9. Пророки и праведники в иудейской культуре.	Урок 9. Человек в религиозных традициях мира	Урок 9. Джентльмен и леди
Урок 10. Христианская этика. Заповеди блаженства	Урок 10 Обязанности мусульман.	Урок 10. Ненасилие и доброта	Урок 10. Пророки и праведники в иудейской культуре.	Урок 10. Священные сооружения	Урок 10. Государство и мораль гражданина
Урок 11. Христианская этика. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	Урок 11 Обязанности мусульман.	Урок 11. Любовь к человеку и ценность жизни	Урок 11. Храм в жизни иудеев	Урок 11. Священные сооружения	Урок 11. Образцы нравственности в культуре Отечества
Урок 12. Христианская этика. Добродетели и страсти. Отношение к труду.	Урок 12 Обязанности мусульман.	Урок 12. Милосердие и сострадание	Урок 12. Назначение синагоги и её устройство	Урок 12. Искусство в религиозной культуре	Урок 12. Мораль защитника Отечества
Урок 13. Христианская этика. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.	Урок 13 . Обязанности мусульман.	Урок 13. Отношение к природе	Урок 13. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	Урок 13. Искусство в религиозной культуре	Урок 13. Порядочность. Интеллигентность
Урок 14. Спаситель. Жертвенная любовь	Урок 14 Для чего построена и как устроена мечеть.	Урок 14. Буддийские святые. Будды	Урок 14. Молитвы и благословения в иудаизме.	Урок 14. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	Урок 14. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства
Урок 15. Спаситель. Победа над смертью	Урок 15 Мусульманское летоисчисление и календарь.	Урок 15. Семья в буддийской культуре и ее ценности.	Урок 15. Добро и зло	Урок 15. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	Урок 17. Что значит «быть нравственным» в наше время?
Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.
Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов.	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов.
Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. (12 часов)					
Урок 18. Православие в России.	Урок 18. Ислам в России.	Урок 18. Буддизм в России	Урок 18. Иудаизм в России.	Урок 18. Религии России	Урок 18. Добро и зло
Урок 19. Православный храм	Урок 19. Семья в исламе.	Урок 19. Основы буддийского Учения и этики	Урок 19. Основные принципы иудаизма.	Урок 19. Религии России	Урок 19. Долг и совесть
Урок 20. Православный храм и другие святыни	Урок 20. Нравственные основы семьи в исламе.	Урок 20. Человек в буддийской картине мира.	Урок 20. Основные принципы иудаизма	Урок 20. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Урок 20. Честь и достоинство
Урок 21. Православные Таинства.	Урок 21. Нравственные ценности ислама:	Урок 21. Человек в буддийской	Урок 21. Милосердие, забота о слабых,	Урок 21. Религия и мораль. Нравственные	Урок 21. Смысл жизни и счастье

Символический язык православной культуры	сотворение добра, отношение к старшим.	картине мира.	взаимопомощь.	заповеди в религиях мира	
Урок 22. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство)	Урок 22. Нравственные ценности ислама: дружба, гостеприимство.	Урок 22. Буддийские символы	Урок 22. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.	Урок 22. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	Урок 22. Высшие нравственные ценности
Урок 23. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство)	Урок 23. Нравственные ценности ислама: любовь к отечеству, миролюбие.	Урок 23. Буддийский храм	Урок 23. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	Урок 23. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	Урок 23. Идеалы
Урок 24. Православный календарь, его символическое значение.	Урок 24. Забота о здоровье в культуре ислама.	Урок 24. Буддийские святыни.	Урок 24. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией.	Урок 24. Религиозные ритуалы в искусстве	Урок 24. Принципы морали
Урок 25. Православный календарь. Почитание святых.	Урок 25. Ценность образования и польза учения в исламе.	Урок 25. Буддийский календарь	Урок 25. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности.	Урок 25. Календари религий мира. Праздники в религиях мира	Урок 25. Методика создания морального кодекса в школе.
Урок 26. Православный календарь. Почитание святых.	Урок 26. Ценность образования и польза учения в исламе.	Урок 26. Праздники в буддийской культуре.	Урок 26. Еврейские праздники: их история и традиции.	Урок 26. Праздники в религиях мира.	Урок 26. Нормы морали. Этикет.
Урок 27. Православный календарь. Почитание святых.	Урок 27. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.	Урок 27. Искусство в буддийской культуре	Урок 27. Еврейские праздники: их история и традиции.	Урок 27. Семья, семейные ценности.	Урок 27. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – «за и против».
Урок 28. Православный календарь. Праздники.	Урок 28. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.	Урок 28. Священные буддийские сооружения	Урок 28. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.	Урок 28. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.	Урок 28. Образование как нравственная норма
Урок 29. Христианская семья и ее ценности.	Урок 29. Искусство ислама.	Урок 29. Отношение к природе	Урок 29. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.	Урок 29. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.	Урок 29. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.
Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)¹					
Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России					
Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов
Урок 32. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.					
Урок 33. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.					

¹ Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося за весь курс.

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Портреты выдающихся деятелей истории России и всеобщей истории.

Карты по истории России и всеобщей истории.

Альбомы демонстрационного и раздаточного материала по всем курсам (материалы по истории культуры и искусства, образа жизни в различные исторические эпохи, развития вооружений и военного искусства, техники и технологии и т.д.)

Информационно-коммуникативные средства

Электронные библиотеки по курсу истории.

Технические средства обучения

Телевизор с универсальной подставкой, мультимедийный компьютер, сканер, принтер лазерный, копировальный аппарат, мультимедиапроектор, экран (навесной).

Учебно-практическое оборудование

Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, карт.

Штатив для карт и таблиц, шкаф (ящик) для хранения карт, ящики для хранения таблиц.

Оборудование класса

Компьютерный стол, шкаф 3-х секционный.

ЦОры:

Путешествие в прошлое (История России)

Всемирная история в лицах – rulers.narod.ru , worldhist.ru

Этнография народов России – ethnos.nw.ru

История России с древнейших времен до наших дней - rushistory.stsland.ru